

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 3 (МКДОУ д/с №3)**

301632, Россия, Тульская область,  
Узловский район, посёлок Дубовка,  
улица Пионерская, дом 24А

Телефон: 8(48731) 7-14-57  
Адрес электронной почты:  
[mkdouds3.uzl@tularegion.org](mailto:mkdouds3.uzl@tularegion.org)

**ПРИНЯТО**

На заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 5  
«28» апреля 2022 года

**СОГЛАСОВАНО**  
На заседании Совета  
родителей №3  
от «29» апреля 2022 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом № 17-д  
от «29» апреля 2022 года  
заведующий МКДОУ д/с №3  
Н.Н. Буцяк



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА**

**по познавательному развитию детей старшего дошкольного  
возраста  
«Юный конструктор»**

**Автор программы: воспитатель  
1 квалификационной категории  
Логачева Н.В.**

Узловский район, 2022 г

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Направленность программы.
- 1.3. Актуальность программы.
- 1.4. Цель и задачи программы.
- 1.5. Новизна программы.
- 1.6. Педагогическая целесообразность.
- 1.7. Практическая значимость.
- 1.8. Отличительные особенности программы.
- 1.9. Сроки реализации программы.
- 1.10. Принципы и подходы построения ОД.
- 1.11. Ожидаемые результаты.

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Основные приемы обучения.
- 2.2. Методы проведения ОД.
- 2.3. Особенности методики при проведении ОД.
- 2.4. Режим образовательной деятельности.
- 2.5. Виды образовательной деятельности.
- 2.6. Формы подведения итогов реализации работы кружка.
- 2.7. Тематическое планирование.

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Условия реализации программы.
- 3.2. Виды конструкторов.
- 3.3. Календарно – тематическое планирование.
- 3.4. Список литературы.

## 1. Целевой раздел.

## **1.1. Пояснительная записка**

Программа по дополнительному образованию «Юный конструктор» разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599).
- Основной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной решением Педагогического совета протокол от 29.08.2016 года №6),
- Уставом МКДОУ д/с № 3, утвержденным приказом комитета образования администрации муниципального образования Узловский район от « 24» декабря 2019 г. № 1988;

## **1.2. Направленность программы: техническая направленность.**

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. В связи с этим огромное значение отведено конструированию. Конструирование полностью отвечает интересам воспитанников, их способностям и возможностям, поскольку является основной детской деятельностью. Следовательно, благодаря ей ребенок особенно быстро совершенствует навыки и умения, развивается умственно и эстетически.

Конструирование по ФГОС ДО определено как компонент обязательной части программы, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Конструкторы различных видов стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению, дают возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

### 1.3. Актуальность программы:

Детское конструирование – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов; изготовление поделок, игрушек, атрибутов для игр из бумаги, картона, природных, бросовых материалов. Детское конструирование в ходе исторического развития общества и его культуры вычленилось из конструктивной деятельности взрослого. Основное отличие состоит в том, что продукты конструктивной деятельности взрослого наукоёмкие, сложные по своему функциональному назначению, а результаты детского конструирования просты и лаконичны как по своей форме, так и по содержанию. Однако в деятельности взрослого и ребёнка есть одна общая характеристика. И в том и в другом случае конструкция имеет практическое назначение, а именно в мире взрослых она обеспечивает жизнедеятельность человека, а в мире ребёнка организует его игру как один из видов его деятельности. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а выполненные детьми поделки используются в играх.

Конструирование и моделирование позволяет развивать конструкторские способности, техническое мышление и способствует познанию окружающей действительности. Также оно совершенствует остроту зрения, точность цветовосприятия, тактильные качества, развивает мелкую мускулатуру кистей рук, восприятия формы и размеров объектов, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

Программа кружка «Юный конструктор» направлена на развитие мелкой и средней моторики, развитие технического и творческого мышления, формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности, развитие конструктивных умений и навыков. В период обучения дети знакомятся с разными видами и типами конструирования.

Конструирование из строительного материала, конструкторов, бумаги, природного материала полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты. Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатая фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а

именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Не случайно в современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для обучающегося мир технического конструирования и начального технического моделирования. Программа построена так, что обучающиеся, преодолевая одно затруднение за другим, переходят от одного успеха к другому, в результате чего у них формируется опыт творческого дела, что играет важную роль в развитии личности в процессе технического творчества.

Представленная программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и реализует интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).

Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию играет большую роль при подготовке к школе. Оно способствует формированию умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах. Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами (направлять их на решение учебных задач), в достижении определённого уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

*Таким образом,* конструктивная деятельность играет немаловажную роль в процессе всестороннего, гармоничного развития личности детей дошкольного возраста.

#### **1.4. Цель и задачи программы.**

##### **Цель:**

- развитие интереса дошкольников к техническому конструированию и начальному техническому моделированию.

##### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- формировать основы технического мышления и навыков начального технического моделирования;
- формировать знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий;
- учить технологическим приемам работы с бумагой, бросовым материалом, научить конструировать из плоских и объемных деталей простейшие технические макеты, модели и игрушки;
- обучение правилам безопасной работы с инструментами, применяемыми в начальном техническом моделировании.

### ***Развивающие:***

- развивать интерес к техническому моделированию;
- развивать конструктивное, образное и логическое мышление;
- развивать конструкторские навыки, творческую инициативу и самостоятельность.

### ***Воспитательные:***

- воспитывать у детей интерес к техническим видам творчества;
- воспитывать аккуратность в работе;
- воспитывать ответственность, коммуникативные способности.

### **1.5. Новизна программы:**

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования. Во время работы с конструктором ребенок познает мир, проявляет фантазию и воображение, проявляются такие качества как самостоятельность, активность, сноровку, повышает самооценку. В ходе конструктивно-технической деятельности ребенок становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные идеи. Техническое конструирование способствует профессиональной ориентации ребенка, у него развивается интерес к технике, моделированию, проявляются изобретательские способности.

### **1.6. Педагогическая целесообразность:**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

### **1.7. Практическая значимость**

В рабочей программе определены направления, которые учитывают требования ФГОС ДО:

- гуманизация воспитательного процесса;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

В план мероприятий рабочей программы включен разнообразный познавательный и развивающий материал по развитию пространственной ориентации; занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей. Знания о технике, доступные детям, не только удовлетворяют их любопытство, но и содержат большие развивающие возможности: способствуют обострению наблюдательности, восприятия; воображения, а значит, благотворно влияют на умственное развитие дошкольников.

Учитывая особенности нервно-психического развития детей дошкольного возраста, их большую эмоциональность и впечатлительность на занятиях кружка используется художественная литература, загадки о технике, игры. Вызвать у дошкольников интерес к технике помогают проблемные ситуации, вопросы, игровые задания.

Следует иметь в виду, что техника — это неотъемлемая часть окружающего мира, в котором живет ребенок, формируется и от которого в определенной степени зависит, каким он станет.

### **1.8. Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность программы заключается в том, что позволяет обучающимся в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность технического моделирования и конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке открывает возможности для реализации новых концепций обучающихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Образовательная деятельность в кружке разбита по темам в соответствии с сезонами года. Задания можно варьировать, включать игровые задания из дополнительного материала. Задания построены с учетом постоянной смены деятельности, насыщены игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключают переутомление детей.

### **1.9. Сроки реализации программы:**

Программа разработана для детей 5 – 7 лет. Рассчитана на 1 учебный год. Включает в себя 32 занятия. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. Длительность занятий составляет 30 минут (обязательное проведение ритмических пауз и физкультминуток).

### **1.10. Принципы и подходы построения образовательной деятельности.**

В плане мероприятий по развитию конструктивных способностей у детей 5-7 лет применяются следующие **дидактические принципы** построения работы.

- Принцип **систематичности и последовательности** требует правильного определения объема знаний и усложнения материала на каждом возрастном этапе, связи знаний с практической деятельностью детей. Принцип систематичности и последовательности предполагает также нахождение логических связей между техническими, природоведческими и обществоведческими знаниями, полученными ребенком на разных ступенях воспитания и обучения.
- Большое значение при ознакомлении детей с техникой имеет опора на принцип **развивающего обучения**, так как важно дать пищу для растущего ума, вызвать радость познания, поддержать активную заинтересованность. При этом необходимо правильно определить место информации о технике в общей системе знаний об окружающем мире, выделить наиболее значимые сведения не только с точки зрения умственного развития детей, но и игровой деятельности.
- Принцип **перспективности** позволяет подготовить детей к усвоению сложного материала, предусмотреть развитие наиболее ценных в воспитательном отношении ролевых игр, сформировать общие игровые интересы. На реализацию принципа перспективности направлено тематическое планирование игровой деятельности, которое помогает найти оптимальные пути включения информации о технике

- Особенности психического развития детей дошкольного возраста требуют широкого использования *наглядности*. Безусловно, большое впечатление на детей оказывает непосредственное восприятие механизмов. Однако не всегда это возможно. Поэтому воспитатель широко использует технические игрушки, картинки и иллюстрации, фотографии.

**Подходы:**

Подход	Что предусматривает
Личностно ориентированный	Организация образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка – главный критерий его эффективности. Реализация подхода – создание условий для развития личности ребенка на основе изучения его интересов и способностей.
Деятельностный	Организация детской деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания.
Аксиологический (ценностный)	Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (этические, нравственные, здоровьесберегающие)
Компетентностный	Формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач (определять проблемы, цели и способы решения).
Диалогический (полисубъективный)	Развитие творческих способностей личности в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми.
Средовой	Использование возможностей внутренней и внешней среды в воспитании и развитии ребенка.
Проблемный	Формирование программы с позиции комплексного и модульного построения. Проектирование и реализация деятельности образовательной организации с целью решения противоречий между возможностями дошкольного отделения и запросами родителей и потребностями детей.
Мотивационно стимулирующий	Использование различных стимулов, мотивов, вызывающих интерес к деятельности.
Коррекционный	Своевременное выявление и устранение недостатков и причин их вызывающих.
Свободного самоопределения	Свободный выбор педагогом образовательных программ и путей самореализации

**1.11. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:**

- ✓ устойчивый интерес к конструированию и моделированию;
- ✓ формирование умений конструирования из различных видов конструктора;
- ✓ формирование необходимых навыков работы с материалом;
- ✓ умение самостоятельно изготовить поделку от начала до конца;
- ✓ проявление интереса к творческой деятельности;

- ✓ развитие мыслительной деятельности, конструкторской смекалки, сообразительности.

***К концу года дети должны знать:***

- ✓ название видов конструкторов, (используемые для конструирования);
- ✓ название деталей конструкторов, их назначение и применение;
- ✓ элементарные сведения о материалах, из которых изготавливаются поделки (виды и свойства бумаги и др. материалов);
- ✓ название инструментов для работы с данными материалами;
- ✓ правила безопасности во время работы с инструментами.

***К концу года дети должны уметь:***

- ✓ планировать и организовывать свою работу;
- ✓ конструировать с опорой на схему или образец;
- ✓ конструировать по заданной теме;
- ✓ конструировать по представлению (без схемы);
- ✓ дополнять модели из конструктора по собственным задумкам;
- ✓ выполнять разметку на материале, пользуясь карандашом и линейкой, разметку деталей различной формы;
- ✓ работать по трафаретам и шаблонам; составлять простые узоры;
- ✓ правильно пользоваться инструментами;
- ✓ изготавливать с помощью воспитателя простые поделки из бумаги и картона и другого материала.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Основные приемы обучения:**

**2.1.1. Конструирование по образцу.** Это показ приемов конструирования игрушки-робота (или конструкции). Сначала необходимо рассмотреть игрушку, выделить основные части. Затем вместе с ребенком отобрать нужные детали конструктора по величине, форме, цвету и только после этого собирать все детали вместе. Все действия сопровождаются разъяснениями и комментариями взрослого. Например, педагог объясняет, как соединить между собой отдельные части робота (конструкции). Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**2.1.2. Конструирование по модели.** Детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Ребенок должен определить самостоятельно, из каких частей нужно собрать робота (конструкцию). В качестве модели можно предложить фигуру (конструкцию) из картона или представить ее на картинке. При конструировании по модели активизируется аналитическое и образное мышление. Но, прежде, чем предлагать детям конструирование по модели, очень важно помочь им освоить различные конструкции одного и того же объекта. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**2.1.3. Конструирование по заданным условиям.** Ребенку предлагается комплекс условий, которые он должен выполнить без показа приемов работы. То есть, способов конструирования педагог не дает, а только говорит о практическом применении работа. Дети продолжают учиться анализировать образцы готовых поделок, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме и размеру зависят от назначения (заданных условий) конструкции. В данном случае развиваются творческие способности дошкольника.

**3.1.4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.** На начальном этапе конструирования схемы должны быть достаточно просты и подробно расписаны в рисунках. При помощи схем у детей формируется умение не только строить, но и выбирать верную последовательность действий. Впоследствии ребенок может не только конструировать по схеме, но и наоборот, – по наглядной конструкции (представленной игрушке-роботу) рисовать схему. То есть, дошкольники учатся самостоятельно определять этапы будущей постройки и анализировать ее. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**2.1.5. Конструирование по замыслу.** Освоив предыдущие приемы, ребята могут конструировать по собственному замыслу. Теперь они сами определяют тему конструкции, требования, которым она должна соответствовать, и находят способы её создания. В конструировании по замыслу творчески используются знания и умения, полученные ранее. Развивается не только мышление детей, но и познавательная самостоятельность, творческая активность. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом. Постройки (роботы) становятся более разнообразными и динамичными.

**2.1.6. Конструирование по теме.** Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепление знаний и умений

Как правило, конструирование по робототехнике завершается игровой деятельностью. Дети используют роботов в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях. Таким образом, последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных игровых и экспериментальных действий дети развивают свои конструкторские навыки, логическое мышление, у них формируется умение пользоваться схемами, инструкциями, чертежами.

**2.2. Методы, используемые при проведении образовательной деятельности:**

- **Наглядные** (просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых);
- **Словесные** (чтение художественной литературы, загадки, пословицы, беседы, дискуссии, моделирование ситуации)

- **Практические** (проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), обыгрывание постройки, моделирование ситуации, конкурсы, физминутки).

### **2.3. Особенности методики проведения ОД.**

Учебно-воспитательный процесс направлен на развитие природных задатков детей, на реализацию их интересов и способностей. Каждое занятие обеспечивает развитие личности ребенка. При планировании и проведении занятий применяется личностно-ориентированная технология обучения, в центре внимания которой неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей, а также системно - деятельностный метод обучения. Данная программа может помочь педагогам дополнительного образования организовать совместную деятельность в рамках реализации ФГОС ДО. Но четкая регламентированность не должна отразиться на творческих способностях ребенка и педагога. Допускается творческий, импровизированный подход со стороны детей и педагога того, что касается возможной замены порядка раздела, введения дополнительного материала, методики проведения занятий. Руководствуясь данной программой, педагог имеет возможность увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала.

### **2.4. Режим образовательной деятельности.**

Образовательная деятельность по программе проводится 1 раз в неделю во второй половине дня четыре раза в месяц с сентября по май, длительность ОД 25 - 30 минут с 16.00 до 16.30. Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка составляет не более 15 человек. Занятия проводятся в двух подгруппах по 8 человек.

**Состав группы:** постоянный, разновозрастной. Условия набора в кружок: свободный.

**Форма обучения:** тематическая совместная деятельность.

Образовательная деятельность в кружке разбита по блокам и темам в соответствии с сезонами года. Задания можно варьировать, включать игровые задания из дополнительного материала. Задания построены с учетом постоянной смены деятельности, насыщены игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключают переутомление детей.

### **2.5. Виды образовательной деятельности:**

**Блок 1** - конструирование из бумаги и бросового материала – 8 занятий

**Блок 2** – конструирование из бумаги оригами – 8 занятий,

**Блок 3** - конструирование с использованием деревянного и пластмассового конструктора – 4 занятия;

**Блок 4** – конструирование с использованием металлического конструктора – 8 занятий,

**Блок 5** - конструирование с использованием конструктора Лего - 8 занятий.

### **2.6. Формы подведения итогов реализации кружка «Юный конструктор»:**

- составление фотоальбома лучших работ;
- проведение выставок детских работ.

## 2.7. Тематическое планирование на учебный год

Месяц	Тема ОД	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>	Вводное занятие. Знакомство с видами бумаги. Правила безопасности труда и личная гигиена. Составление фигур (по образцу) «Заяц», «Гусь», «Домик», «Человечек» (игра «Танграмм»)	1
	«Коробочка кубической формы»	1
	«Кремлевская башня»	1
	Игрушка – забава (дергунчик) «Медвежонок» (в подарок малышам).	
<b>Октябрь</b>	Конструирование из природного материала «Осенние цветы»	1
	Конструирование из природного материала «Лиса»	1
	Конструирование из бросового материала «Самолет».	1
	Конструирование из бросового материала «Веселые человечки».	1
<b>Ноябрь</b>	Знакомство с оригами. Базовые формы	1
	«Лягушонок» (базовая форма – квадрат)	1
	«Зайчик» (базовая форма – квадрат)	1
	«Щенок» (базовая форма – треугольник)	1
<b>Декабрь</b>	«Синица» (базовая форма – треугольник)	1
	«Пароход» (базовая форма – конверт)	1
	«Корзинка» (базовая форма – двойной треугольник)	1
	«Елка» (базовая форма – двойной треугольник)	1
<b>Январь</b>	Чудеса конструирования «Грузовой транспорт» (по образцу)	1
	«Театр»(по фотографии)	1
	«Двухэтажное здание»(по чертежу)	1
	«Космические корабли» (по замыслу)	1
<b>Февраль</b>	«Звезда»	1
	«Пушка»	1
	«Боевой вертолет»	1
	«Зенитно – самоходная установка»	1
<b>Март</b>	«Тюльпан»(по образцу)	1
	«Цветок»(по схеме)	1
	«Бабочка»(по условию)	1
	«Конструирование по замыслу».	1
<b>Апрель</b>	«Ракета»	1
	«НЛО»	1
	«Вертолет»	1

	«Инопланетянин»	1
<b>Май</b>	«Сказочные герои»	1
	«Флот царя Салтана»	1
	«Детская площадка»	1
	«Конструирование по замыслу» с использованием разных видов конструктора. Итоговое занятие. Выставка детских поделок	1
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения:

**3.1.1. Учебное помещение** (игровая комната), соответствующее санитарным нормам и правилам, утверждённым Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; В групповой комнате имеются столы и стулья в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. В группе имеется умывальная комната с раковиной для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды, укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи. Группа чистая, хорошо освещённая.

#### 3.1.2. Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер;	1
2.	Мультимедиа проектор;	1
3.	Интерактивная доска	1
4.	Стол, стулья	по количеству детей
5.	Информационно-методические материалы, имеющиеся в методическом кабинете и в библиотеке ДОУ.	в достаточном количестве
6.	Учебная, методическая литература, детская литература, журналы «Дети, техника, творчество», «Мастерилка»	в достаточном количестве
7.	Зрительный ряд: фотоальбомы, репродукции картин, схемы, чертежи.	в достаточном количестве
8.	Литературный ряд: стихи, легенды, сказки, высказывания, рассказы, загадки.	в достаточном количестве
9.	Наглядные пособия: образцы поделок, шаблоны, развертки моделей, схемы, чертежи, инструкционные карты, таблицы;	в достаточном количестве

10.	Конструктор «Престиж-игрушка» (20 дет)	4
11.	Конструктор напольный деревянный (70 деталей)	1
12.	Конструктор деревянный «Юный строитель» (30 деталей)	по количеству детей
13.	Тактильный конструктор (игольчатые шарики) (436 элементов).	1
14.	Набор для творчества «Пушистые проволоочки» (112 элементов)	1
15.	Конструктор пластмассовый «Юный конструктор-2» (24 элемента)	2
16.	Напольный конструктор «Коврик – трансформер» (мягкие цветные пазлы)	4
17.	Конструктор пластмассовый «Строительный набор» (30 элементов)	2
18.	Конструктор металлический (86 деталей)	5
19.	Конструктор металлический (174 детали)	5
20.	Конструктор Лего (1176 элементов)	1
21.		
22..	Бумага	по количеству детей
23.	Картон	по количеству детей
24.	Клей	по количеству детей
25.	Ножницы	по количеству детей
26.	Карандаши, линейки	по количеству детей
27.	Салфетки, клеёнка	по количеству детей
28.	Разнообразный природный и бросовый материал (шишки, желуди, веточки, коробочки, одноразовые стаканчики, втулки и т.д.)	по количеству детей

### **3.2. Виды конструкторов:**

#### **3.3.1. Конструктор пластмассовый**

Комплект предназначен для организации коллективных и индивидуальных игр и позволяет создавать сюжетно-тематические настольные конструкции.

Конструктор состоит из достаточно крупных элементов, крепящихся между собой с помощью гаек и болтов. Такой способ крепления создает условия для строительства самых разнообразных сооружений

#### **3.3.2. Тактильный игольчатый конструктор.**

Это оригинальный набор-конструктор, предназначенный для творческого конструирования. Необычные элементы конструктора, оснащенные "игольчатыми" сторонами, не только легко соединяются между собой практически в любой плоскости, но и нежно массируют кончики пальцев. Привлекательность материала стимулирует познавательную и творческую активность детей, а также превращает простые игры на внимание, память, мышление в увлекательную игру.

#### **3.3.3. Набор для конструирования «Пушистые проволоочки.**

Комплект предназначен для организации групповых и индивидуальных игр по конструированию объемных поделок из проволочных элементов конструктора. В состав комплекта входят также небольшие фигурки людей и животных, которые позволяют организовывать сюжетные игры и сделают игру увлекательной и разнообразной.

### 3.3.4. Конструктор "Лего"

Лего-конструктор обладает многофункциональностью, вариативностью применения. Кнопочное крепление делает постройку устойчивой и крепкой, что, несомненно, также является важным достоинством этого конструктора и повышает мотивацию по его использованию как у детей, так и у взрослых.

### 3.3.5. Коврик - трансформер (мягкий цветной) Напольный конструктор

Одной из разновидностей детских конструкторов являются детские напольные пазлы в виде коврика или мозаики. Играть с ними можно только на полу из-за больших размеров деталей.

### 3.3.6. Деревянный конструктор «Строитель»

Это набор объёмных геометрических фигур, выполненных из дерева с картинками и схемами построек.

### 3.3.7. Конструктор металлический

Наборы для ручного труда № 1,2, 3, 4, 7 с картинками.

## 3.3. Календарно-тематическое планирование

месяц	тема	цели	К-во часов
сентябрь	<b>Блок 1. «Конструирование из бумаги, природного и бросового материала»</b>		
	Вводное занятие. Знакомство с видами бумаги. Правила безопасности труда и личная гигиена. Составление фигур (по образцу) «Зяц», «Гусь», «Домик», «Человечек».	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познакомить с работой кружка;</li> <li>✓ познакомить с видами и свойствами бумаги.</li> <li>✓ Познакомить с техникой безопасности.</li> <li>✓ Познакомить с игрой «Танграм»; формировать умение составлять фигуры из деталей танграма; самостоятельно находить решения художественных задач, отвечающих выбранной технике.</li> <li>✓ Учить рассказывать о предполагаем способе размещения частей в составляемой фигуре, планировать ход действий. (Михайлова, стр. 43).</li> </ul>	1
	«Коробочка кубической формы»	Учить детей правильно складывать квадратный лист бумаги на 16 маленьких квадратиков: самостоятельно готовить выкройку фигуры кубической формы. (Лиштван, стр.121)	1
	«Кремлевская башня»	Уточнить представления детей о Красной площади, Кремле. Закрепить умение делать кубическую коробочку, ее выкройку, располагать части и детали на ней. Воспитывать умение согласованно, в одном темпе работать, радоваться хорошему результату своей работы. (Лиштван, стр.122)	1
	Игрушка – забава(дергунчик)	Учить детей обводить детали выкройки карандашом, аккуратно их вырезывать. Учить собирать подвижные	1

	«Медвежонок» (в подарок малышам).	детали, дополнять полученную игрушки мелкими деталями (глаза, рот, бантик, штанишки. Воспитывать аккуратность, желание порадовать малышей. (Гусакова, стр. 85)	
октябрь	Конструирование из природного материала «Осенние цветы»	Закрепить знания детей об осенних цветах. Закрепить умение детей работать с природным материалом. Научить делать цветы из крылаток, пластилина и цветной бумаги. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться.	1
	Конструирование из природного материала «Лиса»	Учить детей работать с растительным материалом (шишками), изготавливать поделку следуя инструкции воспитателя. Формировать умение соотносить свои действия с указаниями воспитателя. Совершенствовать навыки соединения деталей (голова, туловище, хвост) при помощи пластилина. (Гульянц, стр.147)	1
	Конструирование из бросового материала «Самолет».	Учить детей работать с бросовым материалом (бутылочки из-под йогурта), воспитывать интерес к применению разнообразного материала и умение его использовать.	1
	Конструирование из бросового материала «Веселые человечки».	Продолжать учить работать с разнообразным бросовым материалом (баночки от киндеров), дополнять детали пластилином. Воспитывать желание сделать поделку самостоятельно.	1
<b>Блок 2. «Конструирование из бумаги оригами».</b>			
ноябрь	Знакомство с оригами. Базовые формы	Познакомить с искусством оригами, с историей возникновения. Познакомить с терминами, принятыми в оригами; с основными базовыми формами оригами; Упражнять детей в отработке основных элементов складывания, формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы. (Тарабарина, стр. 22)	1
	«Лягушонок» (базовая форма – квадрат)	Научить поэтапному складыванию лягушки; продолжить знакомство с оригами; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями; развивать творческие способности. (Тарабарина, стр.41)	1
	«Зайчик» (базовая форма – квадрат)	Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус. (Тарабарина, стр. 48)	1
	«Щенок» (базовая форма – треугольник)	Учить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях; закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки; воспитывать аккуратность; развивать глазомер. (Тарабарина, стр. 57)	1
декабрь	«Синица» (базовая форма – треугольник)	Закреплять умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба; развивать память, внимание, мелкие мышцы пальцев рук.	1
	«Пароход» (базовая форма – конверт)	Продолжить знакомство с выполнением работ в технике оригами; научить детей изготавливать простые по форме изделия в технике оригами; развитие мелкой моторики рук; развитие внимания, мышления, аккуратности. (Тарабарина, стр. 116).	1
	«Корзинка»	Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами; развивать	1

	(базовая форма – двойной треугольник)	глазомер, мелкую мускулатуру рук. (Тарабарина, стр. 108)	
	«Елка» (базовая форма – двойной треугольник)	Продолжить знакомство с выполнением работ в технике оригами; научить детей изготавливать простые по форме изделия в технике оригами; развитие мелкой моторики рук; развитие внимания, мышления, аккуратности. (Тарабарина, стр. 87).	1
<b>Блок 3. «Конструирование с использованием деревянного и пластмассового конструктора»</b>			
январь	Чудеса конструирования «Грузовой транспорт» (по образцу)	Познакомить детей с многообразием материалов, используемых для конструктивно-модельной деятельности; вызвать у детей интерес к работе с конструктором; познакомить детей с правилами работы и техникой безопасности. Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в объёмном и плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. (Лиштван, стр. 109)	1
	«Театр» (по фотографии)	Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу. Формировать умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности. (Лиштван, стр. 112)	1
	«Двухэтажное здание» (по чертежу)	Формировать обобщенное представление о зданиях. Учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. (Лиштван, стр. 111).	
	«Космические корабли» (по замыслу)	Научить детей делать постройку из конструктора не похожую на предыдущие. Закреплять название деталей. Учить детей комментировать пошагово ход работы. Закрепить знания детей о форме, цвете, величине, размере. Развиваем речь, логику и мышление. (Куцакова, стр.193)	1
<b>Блок 4. «Конструирование с использованием металлического конструктора»</b>			
февраль	«Звезда»	Совершенствовать умение детей узнавать конструкцию по чертежам, последовательно анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части. Закреплять умение самостоятельно создавать конструкцию по схеме без опоры на образец. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	1
	«Пушка»	Продолжать учить самостоятельно строить модель машины по схемам и по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений, находить свои конструктивные решения. Учить создавать модель гоночной машины с использованием конструктора с подвижным креплением элементов. Продолжать учить детей анализировать свою постройку; этапы ее создания,	1

		развивать внимание при определении общих, характерных деталей машины различной конструкции; вычленять и называть главные части машины, планировать этапы постройки.	
	«Боевой вертолет»	Формировать умение и навыки по изготовлению поделок из конструктора. Развивать умение планировать этапы постройки, пользоваться схемой. Воспитывать интерес к деятельности, самостоятельность в работе.	1
	«Зенитно – самоходная установка»	Познакомить обучающихся с последовательностью изготовления простейшего вертолета; формировать умения и навыки изготовления простейшего вертолета; закреплять умения и навыки работы с конструктором, наблюдательность, внимание, зрительную память; мелкие мышцы кистей рук.	1
март	«Тюльпан» (по образцу)	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Развивать умение работать по предложенным инструкциям. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление. Воспитывать умение работать в коллективе, желание порадовать маму.	1
	«Цветок» (по схеме)	Закрепление у обучающихся знаний о деталях металлического конструктора, о способах крепления. Обобщать представление у детей выполнять задание по образцу. Развивать внимание в процессе построек, логическое мышление, развивать координацию движений. Воспитывать самостоятельность через конструктивную деятельность у обучающихся.	1
	«Бабочка» (по условию)	Продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности, учить творческому конструированию по условию: собрать бабочку любой конфигурации, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, находить необычные конструктивные решения, закреплять навык планирования предстоящей работы. Воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы.	1
	Конструирование по замыслу	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Развивать умение работать по предложенным инструкциям. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление. Воспитывать умение работать в коллективе.	1
<b>Блок 5. «Конструирование с использованием конструктора Лего»</b>			
апрель	«Ракета»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1
	«НЛО»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1
	«Вертолет»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление. (Комарова, стр. 73)	1
	«Инопланетянин»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1

май	«Сказочные герои»	Формировать умение планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев, реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление. (Комарова, стр.62)	1
	«Флот царя Салтана»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1
	«Детская площадка»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1
	«Конструирование по замыслу»	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1

### 3.4. Список литературы

1. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984.
2. Гусакова М.А. Аппликация: Учеб.пособие, - М.: Просвещение, 1987.
3. Золотарева А.С., Зинков А.В. Дурандин А.Н., Гаврилова Н.В.Дополнительная образовательная программа по техническому конструированию на основе использования образовательного конструктора LEGOEducationWedo 2.0 – М. Издательство Перо, 2021.
4. Золотарева А.С., Зинков А.В., Дурандин А.Н., Гаврилова Н.В. Схемы сборки занятий по дополнительной образовательной программе на основе использования образовательного конструктора LEGOEducationWedo 2.0 – М. Издательство Перо, 2021.
5. Золотарева А.С., Зинков А.В., Дурандин А.Н., Гаврилова Н.В.Рабочая тетрадь по дополнительной образовательной программе на основе использования образовательного конструктора LEGOEducationWedo 2.0 – М. Издательство Перо, 2021.
6. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
7. Корягин А.В. Образовательная робототехника (LegoWeDo): рабочая тетрадь. – М.: ДМК Пресс, 2016.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение, 1990.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010.
10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада – М.: Просвещение, 1981.
11. Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия, 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
12. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.
13. Мусиенко С., Бутылкина Г. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей детского сада" – М. Москва Синтез, 2020.
14. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль: «Академия развития», 1997.
15. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020.